

## TODOLAC ACRÍLICO SATINADO

### DESCRIPCIÓN

Esmalte en base acuosa formulado en base a una dispersión de copolímeros acrílicos de partícula fina, bióxido de titanio tipo rutilo y una cuidada selección de aditivos técnicos. Uso interior y exterior.

### PRINCIPALES USOS

Esmalte de uso general para la decoración y protección de puertas, ventanas, paredes, muebles y cualquier superficie de madera, hierro, soportes de albañilería, yeso, escayola, cemento, ladrillo y hormigón debidamente preparados e imprimados. Por carecer de disolventes junto con su rápido secado y bajo olor es especialmente adecuado para su uso en clínicas, hospitales, hoteles y domicilios.

### PROPIEDADES

Producto exento de hidrocarburos y disolventes nocivos. Olor débil. Rápido secado. Excelente nivelación, cubrición y adherencia. Acabado satinado sedoso. Dilución y limpieza de herramientas con agua.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

SÓLIDOS EN PESO: 50 %

PESO ESPECÍFICO: 1.3 Kg. / litro.

RENDIMIENTO PRÁCTICO: 14-16 m<sup>2</sup> por litro y mano.

NÚMERO DE COMPONENTES: Uno.

COLOR: Blanco y colores incorporados al Sistema Tintométrico de Pinturas Todocolor.

ASPECTO: Satinado sedoso. ( 30 % de brillo con ángulo de 60 °)

LAVABILIDAD: Superior a 80.000 ciclos (TIPO II superior a 5.000 ciclos NORMA UNE 48243).

RESISTENCIA A LA TEMPERATURA: 70 °C en atmósfera.

PUNTO DE INFLAMACIÓN: No inflamable.

DILUYENTE: Agua.

SECADO: 30 a 40 minutos al tacto. 3 a 4 horas secado total (a 20 °C).

INTERVALO DE REPINTADO: 4 a 6 horas (a 20 °C).

### DATOS DE APLICACIÓN Y MODO DE EMPLEO

#### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Las superficies a pintar deberán estar secas, limpias, y exentas de polvo y grasa. Sobre superficies ya pintadas deben eliminarse los restos de pinturas viejas y mal adheridas.

HIERRO: Desoxidar y desengrasar la superficie, imprimir con imprimación anticorrosiva para hierro.

HIERRO GALVANIZADO, ALUMINIO Y ZINC: Limpiar y desengrasar, aplicar Wash Primer.

MADERA: Aplicar Selladora para madera y lijar la superficie.

SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO: Limpiar, desengrasar y lijar suavemente.

SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO: Eliminar las zonas desconchadas o mal adheridas, Imprimir dichas zonas y pintar.

#### MODO DE EMPLEO

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola sin aire "airless". La dilución se hará con agua y se ajustará en cada caso al sistema de aplicación utilizado, pero como recomendación general se diluirá en primeras manos de un 10% a un 20%, y en manos de acabado del 5 al 10%.

#### NOTAS IMPORTANTES

Remover bien el contenido del envase.

No aplicar con temperaturas inferiores a 5 °C ni superiores a 28 °C. Evitar las horas de máximo calor y procurar pintar sobre superficies a la sombra.

No aplicar con tiempo inestable y riesgo de lluvia.

No lavar las superficies hasta pasados veinte días desde su aplicación.

Almacenar los envases en lugar seco y resguardado de las heladas y la exposición directa al sol.

Observar las normas de seguridad descritas en el envase.